

# Ressurselever i Robust Ungdom: Slik kan vi gjøre det

En i ledelsen bør ha særlig ansvar for **elevmedvirkning** i Robust Ungdom.

Elevene er skolens viktigste endringsagenter. De er skolens brukereksperter og erfaringskonsulenter. De er med å sikre kvaliteten – virker undervisningen slik vi har tenkt? Elevene har ressurser og kunnskaper vi trenger for å lykkes med en satsing som Robust Ungdom. Ingen er bedre ambassadører og kulturbærere enn elevene selv.

## I hver klasse plukkes ut en ressurselev

Disse ungdommene utgjør trinnets psykososiale gruppe. På noen skoler er disse elevene sosiallærers medhjelpere og «spioner» i miljøet.

Elevene plukkes ut av kontaktlærer. Det betyr at skolen etablerer to strukturer for elevmedvirkning: En gruppe som er demokratisk valgt, og en som gruppe som er plukket utfra behov. Disse gruppene skal ha forskjellige oppgaver og funksjon.

Hvordan plukke ut? Mange kvalifikasjoner kan være viktige, særlig egen erfaring med dårlig klassemiljø. Noen har en særlig evne til å se hva andre trenger og legge merke til om noen ikke har det bra. Noen har et talent for å ta en sosial rolle og by på seg selv. Noen har behov for å få en rolle, slik at de kan bidra på en positiv måte med sine talenter. Vi er ikke ute etter den typiske fagflinke eleven, men heller en som kan bidra av andre grunner.

## Oppfølging av ressurselever

Tidsbruk: En definert person i ledelsen samler ressurselevne på hvert trinn ca 1 time hver måned, etter hver samling, f.eks i et utvidet storefri.

## Oppgaver

Ressurselevne samles for å:

- øve og forberede seg på lekene
- gi tilbakemeldinger til skolen om gjennomføringen av samlingene
- gi tilbakemeldinger til skolen om det psykososiale arbeidet
- Hva kan gjøres for at klassen og skolen skal bli trygg for alle?
- Komme med innspill til utvikling, nye behov og forbedringspunkter
- Være med å forberede temakvelden en gang i året
- Være ambassadører utad
- Tenke kreativt om markedsføring



## Struktur for elevmedvirkning

### Starten

- Elevene får en kort innføring i prosjektet og hva som skal være deres rolle. Dette arket med beskrivelser kan deles ut til elevene.
- Avtal regler: Det som sies i gruppen, blir i gruppen. Alle innspill møtes positivt. Vi samler ideer, og diskuterer ikke. Vi lytter respektfullt. Vi avbryter ikke andre. Vi venter på tur. Vi sier hyggelig ting til andre og anerkjenner deres synspunkter - «bra sagt».
- Avtal kommunikasjon: Hvordan kalle inn? Hvordan bli minnet på neste møte? Opprette en chat, utveksle snapchat informasjon etc.

### Mat

- Det er lurt å samles i storefri.
- Som påskjønnelse er det fint å servere noe mat og drikke.

### Bli kjent

- Elevene trenger å bli litt kjent for å bli trygge nok til å snakke sammen som gruppe.
- Derfor er det viktig å gjøre noen bli-kjent øvelser og leker i starten.
- For eksempel: «Avisleken» – for å lære navn. «På linje» - for å bryte isen. «Liggende firkløver» - for å le.

### Medvirkningsøvelse

- Alle får ordet etter tur: «Runde rundt bordet»
- Eller: Dere bruker en av medvirkningsøvelsene som er forklart lenger ned

### Øv på lekene for neste samling

- Gjør lekene sammen, gjennomgå reglene
- Elevene skal observere hvordan lekene virker og om alle i klassen blir inkludert
- NB: Ikke forvent at ressurselevne skal være lekeledere i klassen. Deres oppgave er å være observatører og hjelpere i miljøet. Andre elever kan ha talent for rollen. Det er en læreroppgave å være trygg leder og rollemodell for prososial samhandling, særlig i 8. klasse.

### Avslutning

- Takk alle for engasjement
- Fortell om neste møte
- Del telefonnumre slik at alle kan sende hverandre melding



## Metodikk for elevmedvirkning, for å få frem flest mulig innspill:

- Gallerirunden (flip over ark og tusjer) 15 min
  - 1) Få problemstillinger og tenke selv, skrive ned egne stikkord
  - 2) Gallerirunden: gå rundt og skrive svar på spørsmålene som henger på flip over ark
  - 3) spise mat
  - 4) føye på mer
  
- Powerbrainstorming. Legg store ark på bord. Spill høy musikk i 2 minutter. Alle skriver alt de kan komme på i 2 minutter. Da blir alle mer kreative, og det kommer mange innspill på ett kvarter.
  
- Open Space – storgruppemetodikk: «Gå rundt og snakke sammen» i 10 min.
  - Eksempel på tema: Hva skal til for at skolen skal være et bra sted for alle?
  - Hva vil dere snakke om innen dette tema? Skriv ditt forslag på et ark.
  - Alle holder oppe sitt tema. Så kan du velge: Hvilke tema vil du snakke med noen om? Kanskje noen vil velge ditt tema?
  - Når alle har valgt et tema, går de i sammen og snakker.
  - Når de har snakket ferdig, kan de oppsøke andre grupper som snakker om andre tema.
  
- Problemer og løsninger (flip over ark og tusjer) (20 min)
  - Del i to grupper. Hver gruppe får et flip-over ark som er delt i to med en linje. På den ene siden står «problemer».
  - Begge grupper skal skrive ned problemer og utfordringer, for eksempel når det gjelder gjennomføringen av Robust Ungdom i klasserommene, eller når det gjelder miljøet på skolen. Dette skriver de ned på den ene siden av flip-over ark med tusj.
  - Så bytter gruppene ark. Nå er oppgaven å skrive «løsninger» på den andre siden av arket.
  - Etterpå presenterer gruppene for hverandre. Har de klart å finne noen løsninger på hverandres problemer?

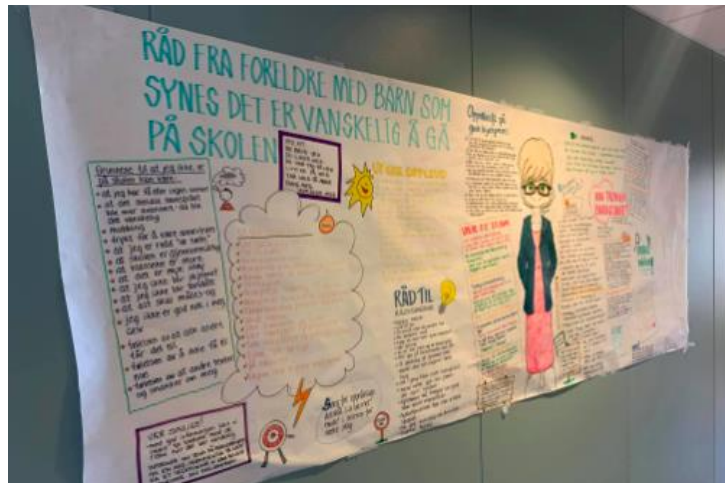


### Problemstillinger og spørsmål til medvirkningsøvelsene:

- Hva syns klassen om foredraget? Hva kunne vært bedre?
- Hva syns klassen om filmeksemplene? Finnes bedre filmer?
- Hva syns klassen om hvileøvelsen? Hva kunne vært bedre?
- Hva syns klassen om fortellingen?
- Hva syns klassen om øvelsene etterpå? Hvordan fungerte gjennomføringen? Hva kunne vært bedre?
- Hva syns klassen om lekene? Hvordan fungerte gjennomføringen?
- Hva kan klassen gjøre i tiden mellom samlingene?
- Hvordan kan klassemiljøet bli bedre?
- Hva kan skolen/lærer/klassen gjøre når en elev ikke har det bra?
- Hva kan lærerne trenge hjelp til?
- Hvordan kan elever være medhjelpere?
- Hvordan kan elever være ambassadører?
- Hvordan kan elever hjelpe til på temakvelden?

### Lag oppsummeringer sammen

Ta vare på innspillene. Bruk gjerne litt tid på å finskrive eller tegne. Slik kan en visuell oppsummering se ut:



Bildene er hentet fra Elin Skuggedals medvirkningsarbeid i «Mitt Færder»

<https://www.facebook.com/search/top?q=mitt%20f%C3%A6rder>

Lykke til!

